

3on3 コンテスト

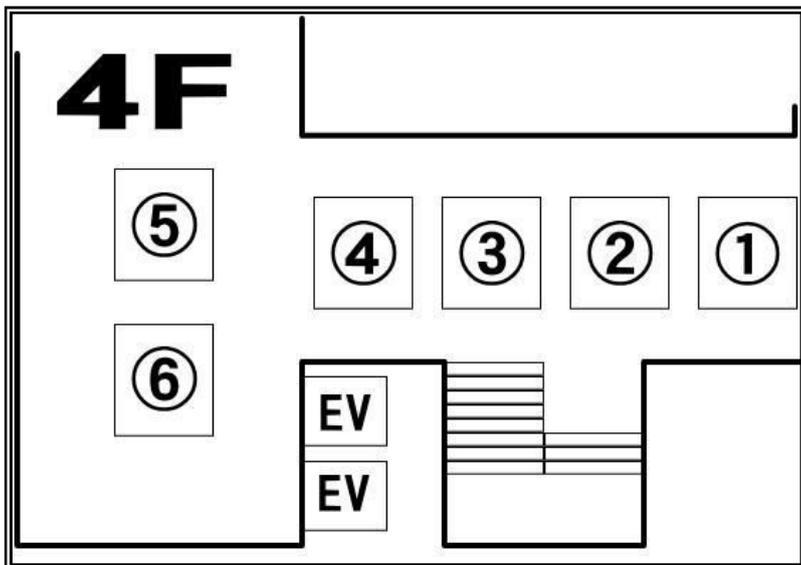
日時	27日(日)12:00~
テーマ	“よこはま”
制作場所	にぎわい座館4階ホワイエ
集合日時	27日(日)11:30までににぎわい座館4階ホワイエに集合
受付方法	にぎわい座に到着したら各チームリーダーは担当スタッフの携帯までご一報よろしくお願ひ致します
展示方法	にぎわい座館4階ホワイエにて作成後、展示規定位置へ若干移動します。 エントリーナンバー、タイトル、200字までの紹介文を添えての展示が可能です。
基本ルール	<ul style="list-style-type: none">・3人で3時間。メンバー入れ替え不可のライブツイスティング形式。(審査員、一般参加者観覧可能)・高2000mm×幅15000mm×奥15000mm・バルーン以外は規定資材まで利用可能
制作制限	<ul style="list-style-type: none">・バルーン以外の資材は<ul style="list-style-type: none">○アルミ棒(太5mm×長2000mm)2本、○アルミジョイントポール(直径22mm×長1800mm) ※分割出来なくても良ければ、直管で。○スタンド1台 まで利用可能。希望者は大会側でご用意致します。上記基準に準ずる資材であれば各自で持ち込むことも可能です。(ポールは計180cmを越えなければ直管などを好きなサイズに分断して利用することも可能)・規定サイズを越えたものは、5分程度の修正時間内で修正できない場合は失格となります。・明らかにテーマから逸脱している作品は失格となります(ディレクター判断)・ツイストバルーンをメインに使用して下さい。その他のバルーンの多用は評価が下がります。・グルー、シール、ペンの多用は評価が下がります。・全ての作業は事前申請の3名で行って下さい。突然の急病等による欠員補充はディレクター判断とします。・メンテナンスは基本行えません(大会側で判断した場合に限り、スタッフ立ち会いの下10分程度可能です)・展示時に観覧者へ危害を加える恐れのある構造、設計は不可とします(当日判断もあり)・コンテスト中に他の出演者、及び作品に危害を加えた場合は大きく減点します。
審査方法	<ul style="list-style-type: none">・当日参加者、一般参加者の持ち点1の合計 + 特別審査員(ゲスト4名、ディレクター代表計5名)の各持ち60点の振り分け採点・技術、デザイン、メッセージ性、チーム力、完成度などで審査します(点数の振り分けとは別)
賞品	<ul style="list-style-type: none">1位 賞状・受賞ロフィー・ツイストバルーン2000本ずつ2位 賞状・受賞ロフィー・ツイストバルーン1000本ずつ3位 賞状・受賞ロフィー・ツイストバルーン500本ずつ

《制作時》

床への傷や汚れの防止、制作後の移動などの関係で、大会側で用意したブルーシート(2.7m×1.8m)の上で制作を進めます。

位置取りは当日のくじ引きで決定します。

見学者、スタッフ等が行き来しますので、通り道として必ず通路を確保して作業を進めて下さい。



《展示時》

作品は完成後、制作場所から展示場所まで移動します。

ブルーシートごと移動し、ブルーシートは必要であれば適したサイズに切り、床にテープで固定します。

不必要であれば撤去しても問題ありません。

各チーム毎にエントリーナンバーとタイトル、200字までの解説文をパネルにて展示が可能です。

